

Liceo Artistico

Il liceo artistico è ideale per chi ha interesse per l'**arte** nelle sue diverse forme e desidera esprimere la propria **creatività e capacità progettuale**; è indicato per chi ha buona **manualità, senso estetico, pazienza e precisione**.

Approfondisce lo studio del **patrimonio artistico** e delle **pratiche artistiche** (pittura, scultura, design, scenografia, multimedia, ecc.) Ogni indirizzo prevede **laboratori** in cui gli studenti possono sperimentarsi e mettere in pratica le tecniche artistiche apprese.

Materie caratterizzanti: discipline grafiche e pittoriche, discipline geometriche, discipline plastiche e scultoree, laboratorio artistico e, nel triennio, specifici laboratori e discipline proprie dell'indirizzo scelto. Sono previsti 6 indirizzi a partire dal 3° anno:

- Arti figurative
- Architettura e Ambiente
- Audiovisivo e Multimediale
- Design
- Grafica
- Scenografia

Indirizzo Arti figurative

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, avranno approfondito la conoscenza degli elementi costitutivi della **forma grafica, pittorica e scultorea** nei suoi aspetti espressivi e comunicativi e avranno acquisito la consapevolezza dei relativi **fondamenti storici e concettuali**. Sapranno applicare i principi della percezione visiva e individuare le interazioni delle forme pittoriche e scultoree con il contesto architettonico, urbano e paesaggistico. Saranno in grado di utilizzare in modo appropriato le diverse **tecniche della figurazione bidimensionale o tridimensionale**. Conosceranno le principali linee di sviluppo tecniche e concettuali dell'**arte moderna e contemporanea** e le intersezioni con le altre forme di espressione e comunicazione artistica. Dovranno conoscere e applicare i **principi della percezione visiva** e della **composizione della forma grafica, pittorica e scultorea**.

Indirizzo Architettura e ambiente

Gli obiettivi formativi previsti per questo Indirizzo prevedono che gli studenti, a conclusione del percorso di studio, conoscano gli **elementi costitutivi dell'architettura**, a partire dagli aspetti funzionali, estetici e dalle logiche costruttive fondamentali. Gli studenti dovranno inoltre acquisire un'adeguata metodologia nell'**ideazione** e nell'**elaborazione di progetti**, dalle ipotesi iniziali al disegno esecutivo, nonché una appropriata conoscenza dei codici geometrici da utilizzare come metodo di rappresentazione. Molto importante anche la conoscenza della **storia dell'architettura**, in particolare di quella moderna e dell'**urbanistica** come fondamento della progettazione. Un ruolo decisivo viene attribuito anche alla consapevolezza della relazione che esiste tra progetto architettonico e **contesto storico, sociale e ambientale** nella specificità del territorio. Per la concreta applicazione di tutte le conoscenze acquisite, uno spazio significativo viene assegnato anche alle **tecniche del rilievo e della rappresentazione grafica e tridimensionale** degli elementi dell'architettura, così come alla possibilità di usare le **tecnologie informatiche** per la visualizzazione e la definizione grafico-tridimensionale dei progetti, nonché all'applicazione dei principi della **percezione visiva** e della **composizione della forma architettonica**.

Indirizzo Audiovisivo e multimediale

Di grande attualità l'Indirizzo che si occupa dell'audiovisivo e della multimedialità. Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, avranno approfondito la conoscenza degli **elementi costitutivi dei linguaggi specifici** di questo settore, per quanto riguarda sia gli aspetti espressivi che quelli comunicativi. Avranno maturato una piena consapevolezza dei **fondamenti storici e teorici** alla loro base, e allo stesso modo saranno chiamati a conoscere le principali linee di sviluppo tecniche e

concettuali delle **opere audiovisive contemporanee**, anche nella loro interazione con le altre forme di espressione e comunicazione artistica. Anche in questo caso, uno spazio rilevante viene attribuito alla conoscenza delle **tecniche** da utilizzare operativamente e alla capacità di applicare concretamente i **principi della percezione visiva** e della **composizione dell'immagine**.

Indirizzo Design

È la conoscenza dei **codici dei linguaggi grafici, progettuali e della forma** il fondamento di questo Indirizzo. Gli studenti, nell'ambito del loro percorso di formazione, potranno maturare la consapevolezza delle radici storiche, delle linee di sviluppo e delle diverse strategie espressive proprie dei vari settori del **design** e delle **arti applicate tradizionali**. Altro obiettivo fissato è saper individuare il corretto rapporto che deve sussistere, in una creazione di design, tra progetto, funzionalità e contesto, in rapporto alle diverse finalità per le quali vengono realizzati beni e servizi. Al termine del percorso formativo gli studenti saranno chiamati ad usare **tecniche e tecnologie** adeguate alla realizzazione di un **progetto grafico**, del **prototipo** e del **modello tridimensionale**. Competenze da affiancare alla conoscenza del patrimonio culturale e tecnico delle **arti applicate** e dei principi della **percezione visiva** e della **composizione della forma**.

Indirizzo Grafica

Nucleo centrale dell'Indirizzo Grafica del Liceo artistico è la conoscenza degli elementi costitutivi dei codici dei **linguaggi progettuali e grafici**. Gli studenti avranno modo di conoscere le radici storiche e le linee di sviluppo dei vari ambiti della **produzione grafica e pubblicitaria**, così come delle **tecniche grafico-pittoriche e informatiche** da utilizzare nei processi operativi. Impareranno ad individuare le corrette procedure di approccio nel rapporto tra progetto, prodotto e contesto, in riferimento alle diverse funzioni proprie della **comunicazione visiva ed editoriale**. Al termine del corso di studi saranno in grado di individuare e utilizzare tecniche e tecnologie finalizzate alla **progettazione e produzione grafica**, sulla base dei principi della **percezione visiva** e della composizione della **forma grafico-visiva**.

Indirizzo Scenografia

Oggetto principale di questo Indirizzo è la conoscenza degli **elementi costitutivi dell'allestimento scenico, dello spettacolo, del teatro e del cinema**. A questo scopo, gli studenti sono chiamati ad acquisire una chiara consapevolezza delle radici storiche e delle linee di sviluppo nei vari ambiti della **progettazione** e della **realizzazione scenografica**. A conclusione del liceo, saranno in grado di riconoscere correttamente il rapporto esistente tra **spazio scenico, testo e regia** e ad identificare ed utilizzare tecniche e tecnologie specifiche per la definizione di un progetto e la realizzazione degli elementi scenici di cui si compone. Saranno inoltre in grado di individuare le interazioni operanti tra la scenografia e l'allestimento di **spazi espositivi** a vocazione culturale, museale o di altro genere ancora. Tutte le competenze acquisite anche sulla base della conoscenza dei principi della **percezione visiva** e della **composizione dello spazio scenico**.

Dove studiare

Per conoscere il liceo artistico più vicino a te:

[La Scuola in chiaro – liceo artistico in Veneto](#)

Liceo Classico

Il liceo classico è ideale per chi ama lo **studio approfondito** e la lettura, ha interesse per le **materie umanistiche** e la **cultura**, ha attitudine all'**ordine**, alla **precisione** ed è **autonomo** nello studio. Permette di dedicarsi approfonditamente alle materie umanistiche attraverso lo **studio della lingua e della letteratura italiana, latina e greca antica**; consente di comprendere e interpretare la realtà contemporanea attraverso la lente della **cultura classica**.

L'Offerta Formativa

Il percorso formativo del Liceo classico è indirizzato allo studio della **civiltà classica** e della **cultura umanistica**. Si basa su una formazione di tipo **letterario, storico e filosofico**, volta a comprenderne il ruolo, all'interno di una riflessione sullo sviluppo della tradizione e sulla condizione della contemporaneità occidentali. Fondamentale per raggiungere questo obiettivo è naturalmente l'acquisizione dei metodi e saperi propri degli studi classici e umanistici, all'interno di un quadro culturale che, riservando attenzione anche alle scienze matematiche, fisiche e naturali, consenta di cogliere il dialogo reciproco fra i vari ambiti della conoscenza e di elaborare una visione critica della realtà. Gli studenti, avranno perciò come **traguardo formativo** la conoscenza approfondita delle linee di sviluppo della nostra civiltà nei suoi **aspetti linguistici, letterari, artistici, storici, istituzionali, filosofici e scientifici**. Anche attraverso lo studio diretto di opere, documenti e autori significativi, in modo da poter imparare a riconoscere il valore della tradizione come strumento di comprensione critica del presente. È questa dunque la finalità che gli studenti sono chiamati a tener presente nello studio delle **lingue classiche**, necessarie per la comprensione dei testi greci e latini. Studio che si concretizza nella conoscenza organica delle strutture linguistiche, di tipo morfologico e sintattico, lessicale e semantico di queste lingue, come pure nell'appropriazione degli strumenti necessari alla loro analisi stilistica e retorica. Tutto ciò anche allo scopo di raggiungere una più completa padronanza della lingua italiana.

Altro elemento chiave della proposta formativa del Liceo classico è la possibilità offerta agli studenti di maturare, tanto nella pratica della **traduzione** quanto nello studio della **filosofia** e delle **discipline scientifiche**, una buona capacità di argomentare, di interpretare testi complessi e di confrontarsi con diverse tipologie di problemi, anche distanti dalle discipline più specificamente studiate. L'auspicio è infatti che, al termine del loro percorso di studi, gli studenti siano in grado di **riflettere in modo critico ed autonomo sulle differenti forme del sapere** e sulle reciproche relazioni, riuscendo a collocare anche il pensiero scientifico all'interno di una dimensione umanistica.

Attività e insegnamenti principali previsti per gli studenti del Liceo classico sono: Lingua e letteratura italiana, Lingua e cultura latina e greca, Lingua e cultura straniera, Storia, Geografia, Filosofia, Matematica con Informatica al primo biennio, Fisica, Biologia, Chimica e Scienze della Terra, Storia dell'arte.

Dove studiare

Per conoscere il liceo classico più vicino a te:

[La Scuola in chiaro – liceo classico in Veneto](#)

Liceo Linguistico

Il liceo linguistico è indicato per chi ha interesse per le **materie umanistiche**, in particolare per le **lingue straniere**, la cultura e la storia di altri paesi. Richiede **impegno e autonomia** nello studio.

Permette di dedicarsi allo studio di tre lingue straniere, approfondendone gli aspetti **letterari, linguistici, storici e filologici**. Dal terzo anno è impartito l'insegnamento in lingua straniera di una disciplina non linguistica.

Materie caratterizzanti: 3 lingue straniere già dal primo anno, latino nel biennio.

L'Offerta Formativa

Il percorso del **Liceo linguistico** è indirizzato allo studio di differenti **sistemi linguistici e culturali**. Lo studente, nell'ambito del percorso formativo, è invitato ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di **tre lingue straniere**, oltre l'italiano, e contemporaneamente a comprendere criticamente l'identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse. A conclusione del corso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni a tutti i profili liceali, si acquisiranno una conoscenza linguistica e una capacità comunicativa apprezzabili in due lingue straniere moderne. Il grado di preparazione previsto, così come definito dai parametri internazionali, deve corrispondere almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento. Per la terza lingua moderna le competenze comunicative raggiunte dagli studenti dovranno corrispondere almeno al livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento. L'obiettivo più generale è infatti quello di **imparare a comunicare in modo adeguato in tre lingue moderne all'interno di vari contesti sociali e in situazioni professionali**, anche con l'utilizzo di diverse forme testuali. A tale scopo, nel corso del quinquennio, l'impegno degli studenti sarà concentrato sull'apprendimento degli elementi strutturali alla base delle lingue studiate, in modo da riuscire a passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro ed essere in grado di affrontare, in una lingua diversa dall'italiano, contenuti dei più svariati generi. Parallelamente, durante gli anni del liceo, sarà posta attenzione sulle principali **caratteristiche culturali dei paesi** dei quali si sta studiando la lingua, attraverso l'analisi di opere letterarie, artistiche, musicali, cinematografiche e delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni. Il traguardo proposto ai giovani è infatti anche quello di sapersi confrontare con la cultura di altri popoli, avvalendosi di tutte le possibili occasioni di contatto e di scambio.

Gli **insegnamenti** previsti per gli studenti del Liceo linguistico sono: Lingua e letteratura italiana, Lingua latina, Lingua e cultura straniera (3 lingue), Storia, Geografia, Filosofia, Matematica con Informatica al primo biennio, Fisica, Biologia, Chimica e Scienze della Terra, Storia dell'arte, Scienze motorie e sportive, Religione cattolica o Attività alternative

Dove studiare

Per conoscere il liceo linguistico più vicino a te:

[La Scuola in chiaro – liceo linguistico in Veneto](#)

Liceo Musicale e Coreutico

Il liceo musicale e coreutico si divide in due sezioni, quella musicale e quella coreutica.

Sezione Musicale

È ideale per chi è interessato a conoscere le opere, gli autori, gli artisti protagonisti del **mondo della musica**, anche nella prospettiva storica, culturale e sociale. È indicato per chi intende acquisire la **padronanza della musica** (primo e secondo strumento) e desidera imparare ad esprimere la propria **capacità espressiva attraverso la musica**.

In particolare, per la Sezione musicale, gli allievi si cimenteranno nell'**esecuzione e nell'interpretazione di opere di epoche, generi e stili diversi**, sviluppando anche un buon livello di autonomia personale nello studio e una corrispondente capacità di autovalutazione. Ogni studente avrà l'opportunità di partecipare a insiemi vocali e strumentali, in modo da sviluppare un'adeguata capacità di interazione con il gruppo. Analogamente sarà incentivato a utilizzare, come integrazione dello **strumento principale, monodico o polifonico** che sia, un **secondo strumento**. Ulteriori conoscenze che la preparazione liceale è in grado di offrire riguardano i principali codici della scrittura musicale, l'evoluzione formale e tecnologica degli strumenti musicali, l'utilizzo delle tecnologie elettroacustiche e informatiche impiegate in questo settore, nonché i fondamenti della corretta emissione vocale. In primo piano, poi, per i futuri professionisti e artisti della musica, tutto l'insieme di conoscenze che riguardano lo sviluppo storico della musica d'arte. Un bagaglio culturale che consentirà loro di individuare e comprendere in profondità le tradizioni e il contesto storico e culturale di opere, generi, autori, artisti e movimenti della musica e alla danza. Altro traguardo formativo proposto agli studenti del Liceo musicale è la capacità di cogliere i valori estetici ed analizzare i contenuti di opere di vario genere ed epoca appartenenti al repertorio musicale.

Sezione Coreutica

È ideale per chi è interessato a conoscere le opere, le forme, gli stili, i linguaggi e gli artisti protagonisti della **danza**, anche nella prospettiva storica, culturale e sociale. È indicato per chi intende acquisire **competenze tecniche** nella danza e desidera imparare ad esprimere la propria **capacità espressiva attraverso quest'arte**.

L'**obiettivo** indicato agli studenti consiste nella capacità di **eseguire e interpretare opere di epoche, generi e stili diversi**, sviluppando una personale autonomia di studio e un'adeguata capacità di autovalutazione. Tra le competenze individuate all'interno del percorso formativo, si segnala la capacità di analizzare il movimento e le forme coreutiche nei loro principi costitutivi, padroneggiandone l'appropriata terminologia. Gli studenti sono tenuti inoltre ad apprendere e ad utilizzare, oltre alla **tecnica principale** da loro prescelta, **classica o contemporanea**, anche la seconda opzione come **tecnica secondaria**. È importante poi che ogni allievo impari a interagire in modo costruttivo nel caso di esecuzioni collettive. Il bagaglio culturale che sarà possibile acquisire al termine del quinquennio comprende la conoscenza degli elementi costitutivi di **linguaggi e stili differenti**, l'**evoluzione storica della danza d'arte**, anche nelle sue interazioni con la musica, la capacità di analizzare le differenti espressioni ed individuare le tradizioni e i contesti relativi ad opere, generi, autori, artisti, movimenti della danza, nei suoi sviluppi storici, culturali e sociali. Infine, le competenze critiche sviluppate dagli studenti, basate sulla conoscenza e la capacità d'analisi di opere significative del repertorio coreutico, consentiranno loro di cogliere e valutare i contenuti estetici in opere di vario genere ed epoca.

Le **attività** e gli **insegnamenti comuni** previsti per gli studenti del Liceo musicale e coreutico sono: Lingua e letteratura italiana, Lingua e cultura straniera, Storia, Geografia, Filosofia, Matematica con Informatica al primo biennio, Fisica, Biologia, Chimica, Scienze della Terra, Storia dell'arte, Religione cattolica o Attività alternative.

- Per quanto riguarda la **Sezione musicale** le materie specifiche sono Esecuzione e interpretazione, Teoria, analisi e composizione, Storia della musica, Laboratorio di musica d'insieme, Tecnologie musicali, Scienze motorie e sportive.

- Per la **Sezione coreutica**, invece, le materie specifiche sono Storia della danza, Storia della musica, Tecniche della danza, Laboratorio coreutico, Laboratorio coreografico, Teoria e pratica musicale per la danza.

Dove studiare

Per conoscere il liceo musicale e coreutico più vicino a te:

[La Scuola in chiaro – liceo musicale e coreutico in Veneto](#)

Liceo Scienze Umane

Il liceo delle scienze umane si divide in due indirizzi, il "Tradizionale" e l'"Opzione Economico Sociale".

Indirizzo Tradizionale

Il liceo delle scienze umane a indirizzo "Tradizionale" è indicato per chi è interessato allo studio dei **fenomeni sociali**, delle **organizzazioni**, dei **processi formativi**, delle **dimensioni psicologiche**. Consente di approfondire i linguaggi e i metodi di indagine propri delle scienze che studiano l'essere umano in rapporto con il mondo e i suoi simili dal punto di vista delle **relazioni sociali, educative, affettive, culturali**.

Il percorso è indirizzato allo studio delle teorie relative ai fenomeni della costruzione dell'**identità personale** e delle **relazioni umane e sociali**. Gli studenti sono chiamati ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei **processi di formazione**, acquisendo a tale scopo la padronanza dei **linguaggi**, delle **metodologie** e delle **tecniche di indagine** da applicare al campo delle scienze umane. A conclusione del percorso formativo, oltre al raggiungimento dei risultati di apprendimento comuni a tutti i profili di liceo, avranno maturato la capacità di orientarsi con competenza nei principali settori d'indagine delle scienze umane, avvalendosi dei contributi, sia specifici che interdisciplinari, della **pedagogia**, della **psicologia** e della **cultura socioantropologica**. Attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, potranno conoscere le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea. Sapranno riconoscere e interpretare i differenti modelli teorici e politici di convivenza, come pure le loro motivazioni storiche, filosofiche e sociali, nonché le ricadute da essi derivate sul piano etico, civile e pedagogico. Il programma di studi proposto sollecita gli studenti a confrontare le differenti **teorie** e a riflettere sui vari aspetti della **realtà sociale**, soffermandosi con particolare attenzione sui fenomeni educativi e sui processi di formazione, sui luoghi e le pratiche dell'educazione, sui servizi alla persona, sul mondo del lavoro e i fenomeni interculturali. Nel corso del quinquennio, gli studenti potranno appropriarsi degli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla media education, che propone anche i media e il mondo della comunicazione come oggetto della didattica.

Le **attività** e gli **insegnamenti** previsti per gli studenti del Liceo delle scienze umane sono Lingua e letteratura italiana, Lingua e cultura latina, Storia, Geografia, Filosofia, Scienze umane ovvero Antropologia, Pedagogia, Psicologia e Sociologia, Diritto ed Economia, Lingua e cultura straniera, Matematica con Informatica al primo biennio, Fisica Scienze naturali ovvero Biologia, Chimica, Scienze della Terra, Storia dell'arte, Scienze motorie e sportive, Religione cattolica o Attività alternative.

L'Opzione economico-sociale

Nell'ambito della programmazione regionale dell'Offerta Formativa, può essere attivata l'**Opzione economico-sociale** che fornisce competenze particolarmente avanzate negli studi che riguardano le **scienze giuridiche, economiche e sociali**. A conclusione del percorso del liceo, gli studenti, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, conosceranno i significati, i metodi e le categorie interpretative elaborate dalle scienze economiche, giuridiche e sociologiche. Saranno in grado di comprendere i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse fisiche, temporali, territoriali, nonché del diritto inteso come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale. Loro obiettivo sarà inoltre arrivare a individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali, e a sviluppare la capacità di misurare, con l'ausilio di adeguati **strumenti matematici, statistici e informatici**, i fenomeni economici e sociali, al fine di verificare nella pratica la validità delle teorie utilizzate. Allo stesso modo saranno chiamati a conoscere ed applicare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio dei **fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali**. E potranno identificare il legame esistente tra fenomeni culturali, economici, sociali e **istituzioni politiche**, sia a livello nazionale ed europeo che a livello globale. A supporto del loro percorso di formazione e della loro

futura realizzazione professionale il programma di studi prevede anche la conoscenza di una **seconda lingua moderna**, con un grado di competenza e di capacità comunicativa corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

Le **attività** e gli **insegnamenti** previsti per gli studenti del Liceo delle scienze umane Opzione economico-sociale sono Lingua e letteratura italiana, Storia, Geografia, Filosofia, Scienze umane ovvero Antropologia, Metodologia della ricerca, Psicologia e Sociologia, Diritto ed Economia politica, Lingua e cultura straniera 1, Lingua e cultura straniera 2, Matematica con Informatica al primo biennio, Fisica, Scienze naturali ovvero Biologia, Chimica e Scienze della Terra, Storia dell'arte, Scienze motorie e sportive, Religione cattolica o Attività alternative.

Dove studiare

Per conoscere il liceo di scienze umane più vicino a te:

[La Scuola in chiaro – liceo scienze umane in Veneto](#)

Liceo Scientifico

Il liceo scientifico è ideale per chi ama la matematica, ha interesse per le **materie scientifiche** e la **tecnologia**, ha attitudine all'**ordine**, alla **precisione** ed è **autonomo** nello studio. Prevede tre indirizzi: "Tradizionale", "Scienze Applicate" e "Sportivo".

Indirizzo Tradizionale

Il percorso tradizionale è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Lo studente è chiamato ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità necessarie per seguire lo **sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica** e per individuare le **interazioni tra le diverse forme del sapere**. Basilare l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della **matematica**, della **fisica** e delle **scienze naturali**, da conseguire attraverso la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, ed anche per mezzo della pratica di **laboratorio**. A conclusione del percorso, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni a tutti i profili dei licei, gli studenti avranno acquisito una formazione culturale equilibrata tanto sul versante **linguistico, storico e filosofico** quanto su quello **scientifico**. Obiettivi primari saranno dunque la comprensione delle varie forme di pensiero nella loro evoluzione storica, la capacità di cogliere i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica, delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico, come pure i rapporti tra pensiero scientifico e riflessione filosofica. Anche in vista di tale finalità, gli studenti saranno guidati alla comprensione delle strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi propri della matematica e del linguaggio logico-formale. Impareranno ad utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la creazione di modelli matematici e la risoluzione di problemi. Avranno inoltre modo di raggiungere una sicura conoscenza dei contenuti fondamentali delle **scienze fisiche e naturali** (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e un'adeguata dimestichezza con i linguaggi specifici e con i metodi di indagine propri delle **scienze sperimentali**. Uno dei traguardi proposti agli studenti, nell'ambito della proposta formativa del Liceo scientifico, è poi il raggiungimento di una piena consapevolezza delle ragioni che hanno prodotto nel tempo lo sviluppo scientifico e tecnologico, sulla base dei bisogni e delle domande di conoscenza scaturite nei diversi contesti storici e ambientali. Particolare attenzione verrà posta, a tale scopo, sia sulle **dimensioni tecnico-applicative** delle conquiste scientifiche sia su quelle **etiche**, promuovendo inoltre la capacità degli studenti di cogliere le potenzialità delle applicazioni delle scoperte scientifiche nella vita quotidiana.

Le **attività** e gli **insegnamenti** previsti per gli studenti del Liceo scientifico sono Lingua e letteratura italiana, Lingua e cultura latina, Lingua e cultura straniera, Storia, Geografia, Filosofia, Matematica con Informatica al primo biennio, Fisica, Scienze naturali ovvero Biologia, Chimica e Scienze della Terra, Disegno e storia dell'arte, Scienze motorie e sportive, Religione cattolica o Attività alternative.

Opzione Scienze Applicate

L'opzione "Scienze Applicate" permette di dedicarsi all'approfondimento della cultura scientifica dando un maggior peso allo studio della **matematica** e delle **scienze** (fisica, biologia, chimica, informatica), **rispetto alle materie umanistiche**; consente di comprendere e interpretare la realtà con il metodo e il linguaggio propri della scienza (analisi, osservazione, dimostrazione, ecc.)

Materie caratterizzanti: rispetto allo scientifico tradizionale non è previsto il latino, sostituito da informatica e da un potenziamento delle ore di scienze naturali (biologia, chimica e scienze della terra). L'**Opzione Scienze applicate** del Liceo scientifico fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi riguardanti la **cultura scientifico-tecnologica**, con particolare attenzione alle **scienze matematiche, fisiche, chimiche, biologiche**, all'**informatica** e alle loro applicazioni. Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni a tutti i profili di liceo, avranno appreso **concetti, principi e teorie scientifiche**, anche attraverso esemplificazioni operative di **laboratorio**. Saranno in grado di elaborare un'analisi critica dei fenomeni presi in considerazione, e di produrre una riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e le

strategie tese a favorire le scoperte scientifiche. Nel corso del tempo impareranno ad analizzare le strutture logiche ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica e ad individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari **linguaggi storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali e artificiali**. Apprenderanno come applicare i **metodi delle scienze** in diversi ambiti e come utilizzare gli **strumenti informatici** per l'analisi dei dati e la realizzazione di modelli per problemi scientifici, comprendendo appieno la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico. Potranno così maturare una reale consapevolezza sul ruolo della tecnologia intesa come mediazione fra scienza e vita quotidiana. Le **attività** e gli **insegnamenti** previsti per gli studenti del Liceo scientifico - Opzione scienze applicate sono Lingua e letteratura italiana, Lingua e cultura straniera, Storia, Geografia, Filosofia, Matematica, Informatica, Fisica, Scienze naturali ovvero Biologia, Chimica e Scienze della Terra, Disegno e storia dell'arte, Scienze motorie e sportive, Religione cattolica o Attività alternative.

Indirizzo Sportivo

L'indirizzo "Sportivo" permette di approfondire la cultura scientifica attraverso lo studio della **matematica**, della **fisica** e delle **scienze**, dedicando parallelamente una considerevole attenzione alla conoscenza delle diverse **discipline sportive**; consente di comprendere e interpretare la realtà con il metodo e il linguaggio propri della scienza (analisi, osservazione, dimostrazione, ecc.)

Materie caratterizzanti: Rispetto alle discipline del Liceo scientifico ordinario, sono introdotte due nuove materie, Diritto ed economia dello sport e Discipline sportive, che vanno a sostituire Disegno e storia dell'arte e Lingua e cultura latina. Inoltre è previsto il potenziamento dell'orario dedicato all'insegnamento di Scienze motorie e sportive. Le iscrizioni ai corsi possono essere effettuate con le stesse modalità e tempistiche valide per tutte le altre scuole di ogni ordine e grado.

Dove studiare

Per conoscere il liceo scientifico più vicino a te:

[La Scuola in chiaro – liceo scientifico in Veneto](#)

Istituti tecnici

I percorsi degli **Istituti Tecnici** sono parte integrante del secondo ciclo del sistema di istruzione e formazione e si contraddistinguono per una solida base culturale a carattere **scientifico e tecnologico**. La loro attuale configurazione è rappresentata da un numero limitato di ampi Indirizzi, che fanno riferimento a comparti fondamentali per lo sviluppo economico e produttivo del paese: il **Settore Economico** e il **Settore Tecnologico**.

L'Offerta Formativa comune degli Istituti Tecnici

A conclusione dei percorsi degli Istituti Tecnici, gli studenti saranno in grado di utilizzare gli strumenti culturali e di metodo acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà. In concreto, dovranno padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della **lingua italiana**, dovranno avere chiare le linee essenziali della **storia delle idee, della cultura, della letteratura e delle arti**, orientandosi agevolmente fra testi e autori, in particolare rispetto a **tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico**. Saranno per loro oggetto di riflessione e di studio gli aspetti geografici, ecologici e territoriali dell'**ambiente** come pure il valore e le potenzialità dei **beni artistici e paesaggistici**. E saranno chiamati a utilizzare i linguaggi settoriali delle **lingue straniere** previste dai percorsi di studio. Faranno propri i modelli appropriati per interpretare fenomeni e dati sperimentali, come pure il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della **matematica**. Acquisiranno gli **strumenti statistici** e del **calcolo delle probabilità**, necessari alla comprensione delle **discipline scientifiche** e per operare nel campo delle **scienze applicate**. Utilizzeranno le moderne forme di **comunicazione visiva e multimediale**, gli **strumenti informatici e tecnologici** per la comunicazione in rete e impareranno a individuare procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative nella **ricerca applicata**, in relazione ai campi di propria competenza. Saranno infine chiamati a collocare il pensiero matematico e scientifico nello sviluppo della storia delle idee e ad analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e della cultura.

L'Offerta Formativa del Settore Economico

Il profilo dei percorsi del Settore Economico è caratterizzato dall'applicazione della **cultura tecnico-economica** a vaste aree di riferimento: l'**economia**, l'**amministrazione delle imprese**, la **finanza**, il **marketing**, l'**economia sociale** e il **turismo**. Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, saranno chiamati a conoscere le tematiche relative ai **fenomeni economico-aziendali**, nazionali e internazionali, e in particolare la normativa civilistica e fiscale, i sistemi aziendali, gli strumenti del marketing, i prodotti e i servizi turistici. Sapranno riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali, attraverso lo studio delle discipline dell'economia e del diritto. Potranno comprendere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali e culturali, nella loro dimensione locale o globale, e impareranno ad analizzarli con l'ausilio di **strumenti matematici e informatici**. Gli studenti avranno poi modo di cominciare a orientarsi all'interno della **normativa pubblicistica, civilistica e fiscale** e potranno confrontarsi con l'utilizzo degli strumenti di **marketing** in differenti casi e contesti. Altro ambito di applicazione loro proposto sarà la valutazione dei prodotti e dei servizi aziendali, con la possibilità di effettuare calcoli di convenienza per individuare le soluzioni ottimali. Gli studenti impareranno ad agire all'interno del **sistema informativo dell'azienda** per contribuire alla sua innovazione e al suo adeguamento organizzativo e tecnologico. Sarà loro richiesto di elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente dati aziendali con il ricorso a strumenti informatici e software gestionali.

Gli Indirizzi

I corsi di studio del **Settore Economico** sono strutturati in **Indirizzi** ed eventuali **Articolazioni**:

- Indirizzo: **Amministrazione, Finanza e Marketing**
Articolazione: Relazioni internazionali per il Marketing
Articolazione: Sistemi informativi aziendali
- Indirizzo: **Turismo**

L'Offerta Formativa del Settore Tecnologico

Il profilo del **Settore Tecnologico** si caratterizza per la **cultura tecnico-scientifica e tecnologica** in ambiti dove interviene permanentemente l'innovazione dei processi, dei prodotti e dei servizi, delle metodologie di **progettazione** e di **organizzazione**. Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, saranno in grado di individuare le interdipendenze tra **scienza, economia e tecnologia** e le conseguenti modificazioni intervenute, nel corso della storia, nei settori di riferimento e nei diversi contesti, locali e globali. Avranno imparato a orientarsi nelle dinamiche dello sviluppo scientifico e tecnologico, anche con l'utilizzo di appropriate tecniche di indagine e sapranno impiegare le tecnologie specifiche dei vari Indirizzi. Avranno familiarità con la **normativa** che disciplina i processi produttivi dell'ambito di loro interesse, ponendo attenzione sia alla **sicurezza** sui luoghi di lavoro, sia alla tutela dell'ambiente e del territorio. Saranno preparati a intervenire nelle diverse fasi e livelli del **processo produttivo**, dall'ideazione alla realizzazione del prodotto, applicandovi i principi dell'**organizzazione**, della **gestione** e del **controllo**. Per concludere, il **traguardo formativo** degli studenti del Settore Tecnologico è stato individuato anche nella capacità di analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e al cambiamento delle condizioni di vita, riconoscendo le implicazioni etiche, sociali, scientifiche, economiche e ambientali dell'innovazione tecnologica e delle sue applicazioni industriali.

Gli Indirizzi

I corsi di studio del Settore Tecnologico sono strutturati in **Indirizzi** ed eventuali **Articolazioni**:

- Indirizzo: **Meccanica, Meccatronica ed Energia**
Articolazioni: Meccanica e meccatronica, Energia
- Indirizzo: **Trasporti e Logistica**
Articolazioni: Costruzione del mezzo, Conduzione del mezzo, Logistica
- Indirizzo: **Elettronica ed Elettrotecnica**
Articolazioni: Elettronica, Elettrotecnica, Automazione
- Indirizzo: **Informatica e Telecomunicazioni**
Articolazioni: Informatica, Telecomunicazioni
- Indirizzo: **Grafica e Comunicazione**
- Indirizzo: **Chimica, Materiali e Biotecnologie**
Articolazioni: Chimica e materiali, Biotecnologie ambientali, Biotecnologie sanitarie
- Indirizzo: **Sistema Moda**
Articolazioni: Tessile, abbigliamento e moda, Calzature e moda
- Indirizzo: **Agraria, Agroalimentare e Agroindustria**
Articolazioni: Produzioni e trasformazioni, Gestione dell'ambiente e del territorio, Viticoltura ed enologia
- Indirizzo: **Costruzioni, Ambiente e Territorio**
Articolazione: Geotecnico

Dove studiare

Per conoscere l'istituto tecnico più vicino a te:

[La Scuola in chiaro – istituto tecnico in Veneto](#)

Istituti professionali

Gli **Istituti Professionali** sono parte integrante del sistema dell'istruzione secondaria superiore e sono un segmento dell'istruzione tecnica e professionale con una propria precisa identità. Sono infatti caratterizzati dall'integrazione tra una solida base di **istruzione generale** e una **formazione di tipo professionale** che consente agli studenti di sviluppare le competenze necessarie ad assumere ruoli tecnici operativi nei settori produttivi e di servizio.

Per gli Istituti Professionali particolare importanza riveste l'**alternanza scuola lavoro**, che consente l'adozione di varie soluzioni didattiche e favorisce il collegamento della scuola con il territorio.

I percorsi dell'istruzione professionale hanno complessivamente durata quinquennale per il conseguimento del diploma. Sono però organizzati in modo da favorire possibilità di collegamento con l'istruzione tecnica e con i percorsi regionali di istruzione e formazione professionale, garantendo così la possibilità di trasferimento da un sistema di formazione all'altro. È infatti possibile ottenere una qualifica professionale al termine del terzo anno, sulla base di accordi con le Regioni. Anche a questo scopo si utilizzano gli strumenti di certificazione delle competenze acquisite dagli studenti.

Attualmente gli Istituti Professionali sono organizzati in due Settori, il **Settore Servizi**, con quattro Indirizzi, e il **Settore Industria e Artigianato**, con due Indirizzi. Più ulteriori suddivisioni specialistiche definite Articolazioni.

L'Offerta Formativa comune degli Istituti Professionali

A conclusione dei corsi, in base ai risultati attesi, gli studenti dovranno essere in grado di utilizzare la **lingua italiana** secondo le esigenze comunicative proprie dei contesti in cui si trovano ad operare. Saranno chiamati riconoscere le linee essenziali della storia delle idee e della cultura, orientandosi fra testi e autori fondamentali, soprattutto di **area tecnico-professionale**. Avranno acquisito conoscenze in merito agli aspetti geografici, ecologici e territoriali dell'**ambiente** e sul valore dei **beni artistici e paesaggistici**. Stabiliranno collegamenti tra le culture locali, nazionali e internazionali, anche in vista di un'eventuale mobilità di studio e di lavoro. Utilizzeranno i linguaggi settoriali delle **lingue straniere** previste dai loro percorsi di studio. Particolare attenzione verrà posta sulle forme di **comunicazione visiva e multimediale** e, in particolare, sugli strumenti tecnici e informatici della **comunicazione in rete**, impiegati anche nelle attività di studio delle varie discipline. Gli studenti svilupperanno conoscenze e competenze nel campo dell'**economia**, dell'organizzazione e dello svolgimento dei **processi produttivi e dei servizi**, e sarà loro richiesto di padroneggiare l'uso di **strumenti tecnologici**, anche per quanto riguarda la sicurezza personale e nei luoghi di lavoro o per la tutela dell'ambiente e del territorio.

L'Offerta Formativa del Settore Servizi

Il profilo del Settore Servizi si caratterizza per l'importanza delle relazioni che devono essere stabilite tra il tecnico, il destinatario del servizio e le altre figure professionali coinvolte nei processi di lavoro, attraverso l'applicazione delle conoscenze specifiche acquisite durante il percorso formativo e anche grazie alle qualità personali sviluppate dall'allievo.

Gli studenti, a conclusione degli studi, saranno in grado di comprendere le caratteristiche dei **processi legati ai servizi** e alle loro componenti culturali, sociali, economiche e tecnologiche e potranno cogliere gli elementi di varia natura che influiscono sull'evoluzione dei bisogni e sull'innovazione dei processi di servizio. Avranno sviluppato una specifica sensibilità rispetto alle differenze di cultura e di atteggiamento dei destinatari del proprio lavoro e una particolare capacità di **comunicazione, ascolto e cooperazione**, allo scopo di fornire un servizio il più possibile efficace.

Avranno imparato a svolgere la propria attività con un **lavoro di squadra**, integrando le proprie competenze con quelle delle altre figure professionali con cui verranno a contatto. Presteranno attenzione alle normative che disciplinano l'erogazione di servizi, in particolare rispetto alla salvaguardia della riservatezza, della sicurezza e della salute sui luoghi di lavoro, oltre che della tutela dell'ambiente e del territorio. Sapranno infine realizzare, per la parte di propria competenza e con l'utilizzo di strumenti tecnologici, la documentazione richiesta per l'esercizio del controllo di qualità, nelle diverse fasi del loro lavoro.

Gli Indirizzi del Settore Servizi

I corsi di studio del Settore Servizi sono strutturati in Indirizzi ed eventuali Articolazioni.

- Indirizzo: **Servizi per l'agricoltura e lo sviluppo rurale**
- Indirizzo: **Servizi socio-sanitari**
Articolazione: Arti ausiliarie delle professioni sanitarie, Odontotecnico
Articolazione: Arti ausiliarie delle professioni sanitarie, Ottico
- Indirizzo: **Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera**
Articolazione: Enogastronomia
Articolazione: Servizi di sala e di vendita
Articolazione: Accoglienza turistica
- Indirizzo: **Servizi commerciali**

L'Offerta Formativa del Settore Industria e Artigianato

Il profilo del Settore Industria e Artigianato si contraddistingue per una cultura tecnico-professionale, che consente di operare in ambiti caratterizzati da processi di **innovazione tecnologica e organizzativa** in costante evoluzione.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, saranno in grado di riconoscere le componenti scientifiche, economiche, tecnologiche e artistiche all'interno dell'evoluzione dei processi produttivi. Sapranno utilizzare le tecnologie specifiche del proprio settore e applicare le normative che disciplinano i processi produttivi, in particolare in merito alle esigenze di riservatezza, sicurezza e salute personali e nei luoghi di lavoro, e rispetto alla tutela dell'ambiente e del territorio.

Impiegheranno, per la parte di propria competenza, strumenti tecnologici per la produzione della documentazione richiesta e per il controllo di qualità.

Avranno appreso come svolgere la propria attività operando con un **lavoro di squadra**, integrando le proprie competenze con quelle degli altri all'interno di un **processo produttivo**. Conosceranno e applicheranno i principi dell'organizzazione, della gestione e del controllo dei diversi processi produttivi assicurando i livelli di qualità richiesti. Sapranno valorizzare le componenti creative nell'ideazione di processi e prodotti innovativi sia nell'ambito dell'industria che dell'artigianato.

Avranno imparato a valutare le implicazioni etiche, sociali e scientifiche, economiche e ambientali dell'innovazione tecnologica e delle sue applicazioni industriali, artigianali e artistiche.

Gli Indirizzi del Settore Industria e Artigianato

I corsi di studio del Settore Industria e Artigianato sono strutturati in Indirizzi ed eventuali Articolazioni.

- Indirizzo: **Produzioni industriali e artigianali**
Articolazione: Industria
Articolazione: Artigianato
- Indirizzo: **Manutenzione e assistenza tecnica**

Dove studiare

Per conoscere l'istituto professionale del settore servizi più vicino a te:

[La Scuola in chiaro – istituto professionale in Veneto](#)